

Bilan Scientific Game Jam 2024

Pol Grasland-Mongrain, La Science Entre En Jeu

L'édition 2024 de la Scientific Game Jam a confirmé l'ambition nationale et même internationale de l'évènement, avec 8 sites d'organisation : Lyon, Grenoble, Nancy, Nantes, Lille, Online et Montréal. Ces éditions ont eu lieu en mars et avril, suivi plusieurs évènements (remises de prix, présentation des jeux) ont eu lieu par la suite, localement ou pour toutes éditions.

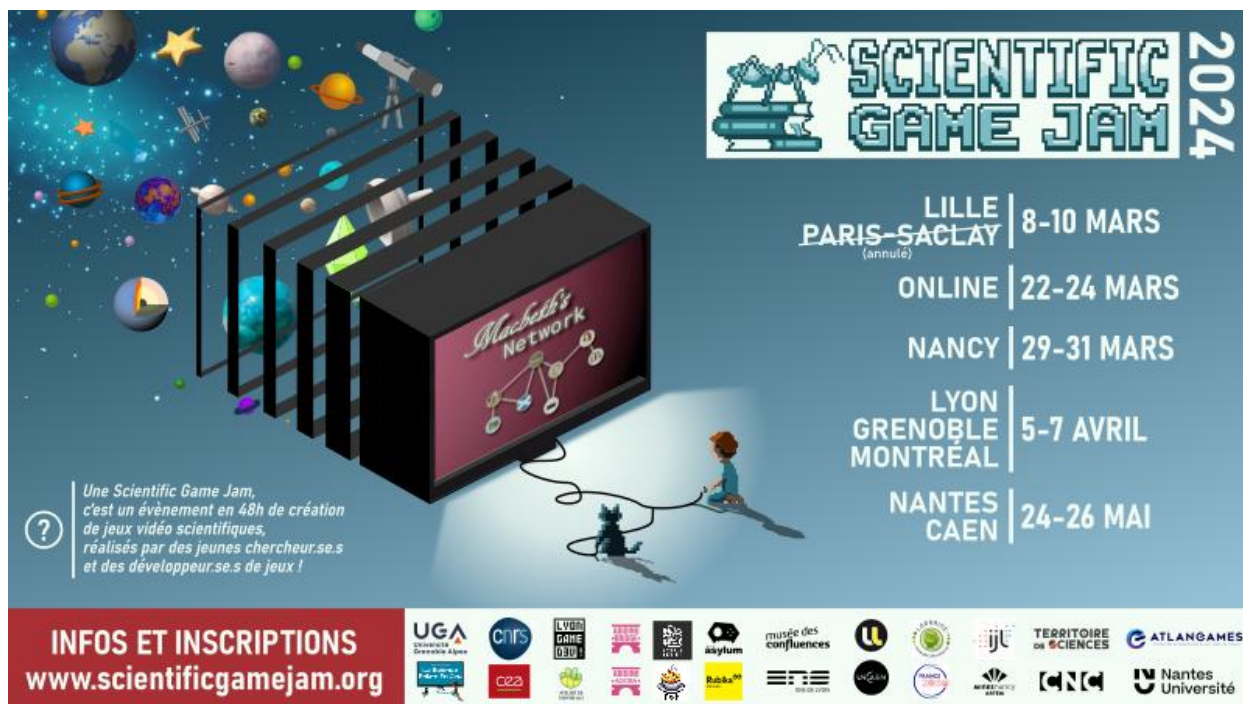
Une soirée de remise de prix du Coup de Coeur du Public et de présentation des jeux a eu lieu le mercredi 10 avril, en ligne, rassemblant des représentants de chaque site.

Les jeux ont été streamés sur plusieurs chaines Twitch en avril, mai et juin, notamment sur la chaine du magazine Canard PC.

Plusieurs jeux des éditions Lyon, Online et Lille ont été exposés au festival Lyon Geek Touch, les 5-6 mai. Une journée spéciale de présentation au grand public a eu lieu le samedi 1er juin au Musée des Confluences, pour l'édition de Lyon.

Enfin, une journée de conférence sur la Scientific Game Jam et plus globalement sur la pédagogie par le jeu a eu lieu à Grenoble le lundi 1er juillet, clôturant l'ensemble de l'évènement.

Notre association a pris en charge l'organisation des éditions de Lyon, Lille Online, ainsi que soirée de remise de prix commune, de la valorisation des jeux post-évènements, ainsi que la majeure partie de la coordination entre les sites. Voici le bilan de l'évènement.



SCIENTIFIC GAME JAM 2024

Location	Dates
LILLE	8-10 MARS
PARIS-SACLAY (annulé)	
ONLINE	22-24 MARS
NANCY	29-31 MARS
LYON	5-7 AVRIL
GRENOBLE	
MONTREAL	
NANTES	24-26 MAI
CAEN	

Une Scientific Game Jam, c'est un évènement en 48h de création de jeux vidéo scientifiques, réalisés par des jeunes chercheur.se.s et des développeur.se.s de jeux !

INFOS ET INSCRIPTIONS
www.scientificgamejam.org

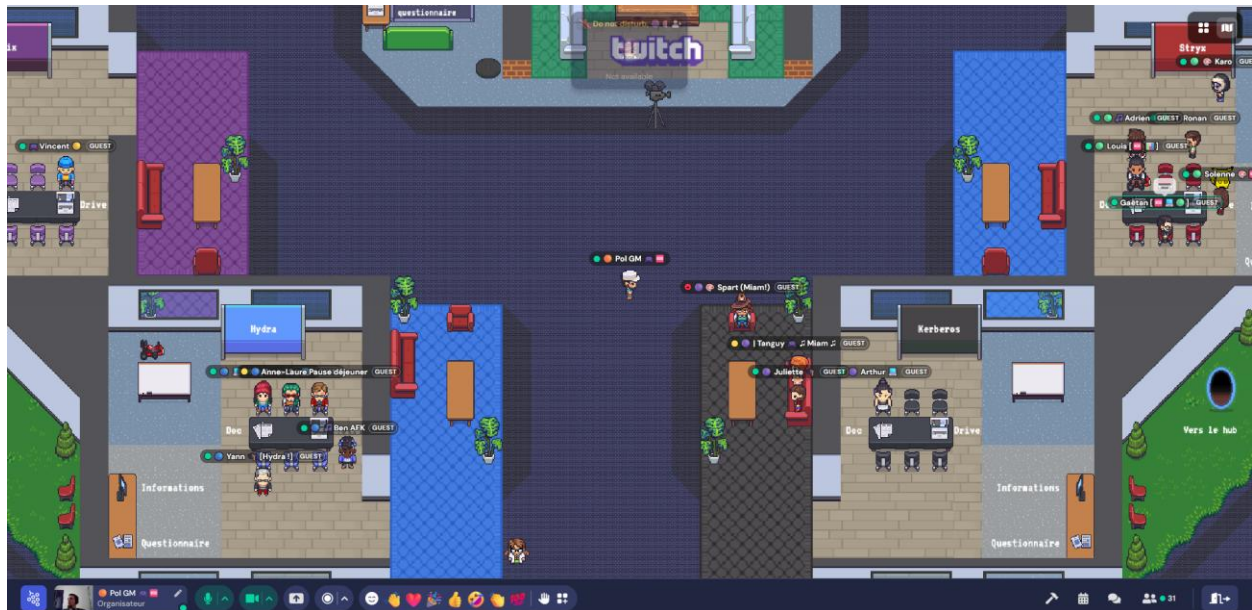
Logos des partenaires : UGA, CNRS, LYON GAME JAM, FOS, asyrum, musée des confluences, TERRITOIRE DE SCIENCES, ATLANGAMES, Nantes Université.

Il y a eu d'abord les Scientific Game Jams à 3 week-ends de mars et avril ; puis une remise des prix commune aux éditions de Lyon, Paris et Online, avec présentation des jeux d'autres sites le XX avril ; des streams des jeux réalisés ; et enfin la présentation des jeux à plusieurs festivals (notamment Lyon Geek Touch et Festival de Blois) et au meetup mensuel de Lyon Game Dev. Il y a eu au total 55 jeux réalisés, dont 5 à Paris, 6 online et 8 à Lyon.

La Société Française de Physique était partenaire de l'évènement, avec un prix "Société Française de Physique" sur chaque site et l'invitation des récipiendaires au festival Double Science à Paris en juin.

L'édition Online

L'édition Online a eu lieu du 22 au 24 mars, en ligne sur Gather Town. Elle a réuni 49 participant.e.s, rassemblées en 7 équipes, qui ont réalisés 7 jeux scientifiques. 11 mentors professionnels de l'industrie ont aidé les participants à réaliser leur jeu.



Scientific Game Jam Online



Charkeo au pays de la Loire

Les 5 membres du jury quit ont évalué les jeux réalisés étaient : William Brou, Professeur d'Histoire-Géo, créateur de contenu sur la chaîne Youtube Histoire en Jeux ; Didier Puzenat, Responsable de Gamagora, Filière Jeu vidéo de l'Université Lumière Lyon 2 ; Emilie Gain, Marketing – Communication at Abiding Bridge, Streameuse Twitch ; Emmanuel Denise, ancien journaliste Canard PC et narrative designer freelance ; Charlotte COURTOIS, doctorante en histoire des jeux vidéo, organisatrice de la SGJ Montreal 2024

Le jeu qui a eu le Grand Prix du Jury a été “Charkeo au pays de la Loire”, jeu où on doit faire de l'archéologie sur une ile de la Loire pour découvrir des vestiges Viking.

L'édition de Lyon

L'édition de Lyon a eu lieu du au 7 avril, à l'École Normale Supérieure de Lyon, qui a financé une partie de l'évènement. Elle a réuni 45 participant.e.s, rassemblés en 8 équipes. 12 mentors professionnels de l'industrie ont aidé les participants à réaliser leur jeu.

Les 5 membres du jury quit ont évalué les jeux réalisés étaient : Adrien Allier, Responsable de la programmation scientifique et culturelle du musée des Confluences, Virgile Delmas, Coordinateur médiation du musée des Confluences, Vanessa Cusimano, Délégation régionale du CNRS, Martin Ringot, Phd, chercheur associé à Marge (Lyon 3) et lead narrative designer chez Alt Shift, Claire Paul, Project Manager for creative teams and projects. Co-fondatrice & Membre du Collectif Sous les Néons.

Le jeu gagnant a été “God of Regen”, un jeu de plateforme narratif où l'on incarne un crabe qui peut régénérer ses pinces (une vraie capacité dans la nature).



Scientific Game Jam de Lyon

Les scientifiques de chaque équipe ont été interviewées pendant le week-end, et les captations ont été mise sur la chaine Youtube de La Science Entre En Jeu.

L'édition de Lille

L'édition de Paris a eu lieu du 8 au 10 mars, dans l'ancien Couvent des Clarisses qui a été transformé en tiers lieu. Elle a rassemblé 16 participant.es.s, rassemblés en 3 équipes. 5 mentors professionnels de



S'il est bien nourri, il peut croître jusqu'à 1 cm, soit dix fois sa taille initiale, atteignant la taille d'un trombone. Cependant, si la nourriture est rare, il rétrécit à nouveau. Etonnant, non?

God of Regen

l'industrie ont aidé les participants à réaliser leur jeu.



Scientific Game Jam de Lille

Il n'y avait pas de jury pour cette édition, principalement à cause du faible nombre d'équipes.

Les autres sites

Les autres sites se sont organisés de manière autonome. Nous avons néanmoins fourni des conseils et nous avons organisé plusieurs réunions pour s'accorder sur des points importants (dates proches, soirée commune de remise des prix, mise en ligne des jeux sur une page itch.io unique, partage d'éléments graphiques pour avoir une affiche commune, etc).

		
L'écho du dehors David Masson, LudPos, Léo, Jeanne "Solarior" Rossat A short puzzle game using sound design.	Vow of Shared-Secrecy Wyatt-Chan, hmidoukourouk, MarcTOK Partez à la recherche du secret réparti des soeurs Clarisse et accéder au trésor de Shamir!	Chère Mère Supérieure Robin Deriaud En tant que Mère Supérieure, vous devez convaincre les nonnes du Couvent, pour rétablir l'ordre et la paix !

Jeux réalisés à Lille

Plus en détails, la SGJ de Grenoble, organisée du 5 au 7 avril, a été organisée par la Casemate (qui a organisé plusieurs Scientific Game Jam déjà), une quarantaine de participants, 7 jeux réalisés ; celle de Nancy a été organisée aux Mines de Nancy le même week-end, avec une quinzaine de participants et 1 seul jeu soumis (mais de qualité) ; la SGJ de Nantes, organisée par Atlangames du 24 au 26 mai, a vu 6 jeux réalisés ; la SGJ de Montréal, organisée du 5 au 7 avril par d'anciens participants des SGJ en France, avec l'Indie Asylum et Rubika, a vu 11 jeux réalisés. L'édition de Paris-Saclay n'a pas été organisée, les organisateurs ne se sentant en capacité de le faire malgré notre soutien.

La soirée de remise des prix

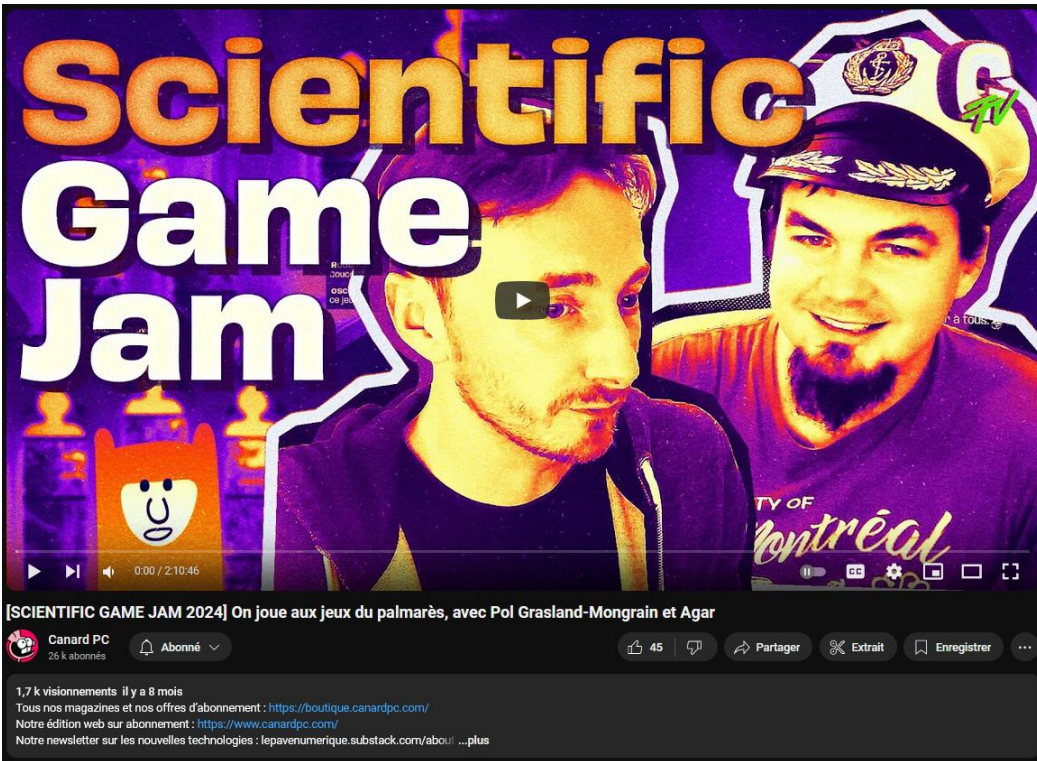
Nous avons organisé une soirée commune à tous les sites le mercredi 12 avril au soir, en ligne. Cette soirée a été l'occasion de faire une présentation rapide des jeux et des différentes éditions ; de faire la remise des prix du Coup de Coeur du Public : en effet, nous avons invité le grand public à tester tous les jeux réalisés, et à voter pour leur préféré. Il y a eu 259 votes, et le jeu gagnant a été Charkeo au pays de la Loire (jeu réalisé à la Scientific Game Jam Online).

En moyenne, il y a eu 50 personnes qui ont suivi l'évènement sur Gather Town, et jusqu'à 80 sur Twitch, sur la chaîne d'un streamer, Patafoin, qui a fait une soirée spéciale.

La valorisation post-évènement

* Canard PC : Nous avons conclu un partenariat (payant) avec le magazine Canard PC pour faire un stream des jeux réalisés lors des Scientific Game Jam. Cette chaîne a 26.000 abonnés, ce qui a assuré une certaine visibilité. Le stream a eu lieu le mardi 28 avril, a duré 2 heures, devant environ 80 spectateurs en moyenne et 1800 vues sur le replay sur Youtube. Nous allons renouveler ce partenariat lors des futures éditions.

* Les autres streams : plusieurs streamer.se.s (IndieRelease, La Geek En Rose, Elfia Sombresang, LupusVII, PandoraTV, etc) ont réalisé des streams des jeux au cours des semaines suivant la Scientific Game Jam. Ces chaînes ayant entre 100 et 1000 abonnés, il y avait entre 10 et 20 spectateurs en moyenne.



* Le festival Lyon Geek Touch : Nous avons réservé 3 tables au festival Lyon Geek Touch les 13-14 mai pour présenter des jeux issus des Scientific Game Jam. Pour des questions géographiques, ce sont des participants lyonnais qui sont venus. Ce festival draine plus de 30.000 visiteurs au cours du week-end, et plusieurs centaines sont venus tester les jeux sur le stand.



Festival Lyon Geek Touch

* Il y a eu une journée de présentation des jeux au Musée des Confluences le samedi 1er juin. Le grand public a pu découvrir les jeux dans le hall principal du musée, puis assister à la remise des prix dans le grand amphithéâtre.



* Certains jeux ont été présentés et testés au meetup mensuel de mai de Lyon Game Dev, partenaire de l'évènement, devant environ 120 personnes.

Finances

L'évènement a été à l'équilibre, avec une prise d'ampleur par rapport à l'année précédente (3 éditions organisées au lieu d'une, plus de multiples valorisation), avec un budget d'environ 40.000 euros en comptant le bénévolat.

Conclusion

Dans l'ensemble, les participants sont très satisfaits de l'évènement. La coordination entre les différents sites a demandé beaucoup de travail, mais cela a été apprécié, notamment pour la visibilité engendrée. Nous souhaitons vivement renouveler l'expérience l'année prochaine !

Annexe

Expertise comptable par un commissaire aux comptes (Cabinet Enelys)

Au Président de l'association,

Nous avons établi la présente attestation sur les dépenses et recettes du 21 février 2024 au 31 juillet 2024 figurant dans le document « Compte rendu financier « SCIENTIFIC GAME JAM PRINTEMPS 2024 » » au 20 janvier 2025, ci-joint et établi dans le cadre de la subvention accordée par le Centre National de la Cinématographie et de l'Image Animée.

Ces informations ont été établies sous votre responsabilité.

Il nous appartient de nous prononcer sur la concordance de ces informations avec les données sous-tendant la comptabilité.

Notre intervention, qui ne constitue ni un audit ni un examen limité, a été effectuée selon la doctrine professionnelle de la Compagnie nationale des commissaires aux comptes relative à cette intervention. Nos travaux ont consisté à vérifier la concordance de ces informations, telles qu'elles figurent dans le document joint, avec les données sous-tendant la comptabilité.

Sur la base de nos travaux, nous n'avons pas d'observation à formuler sur la concordance des informations figurant dans le document joint avec les données sous-tendant la comptabilité.


Cette attestation est établie à votre attention dans le contexte précisé au premier paragraphe et ne doit pas être utilisée, diffusée ou citée à d'autres fins.

Lyon, le 20 janvier 2025

INELYS

Nicolas PRIEST

Commissaire aux Comptes



Compte rendu financier "Scientific Game Jam Printemps 2024"

Intitulé	Type	Date	Montant
Recettes			
Musée des Confluences	Subvention publique	21/02/2024	€7 500,00
Inscriptions	Fonds propres	06/03/2024	€275,75
Inscriptions	Fonds propres	09/04/2024	€562,60
Inscriptions	Fonds propres	07/05/2024	€22,50
ENS de Lyon	Subvention publique	11/04/2024	€2 000,00
Mécénat 1 Abiding Bridge	Mécénat privé	27/05/2024	€2 500,00
Mécénat 2 Abiding Bridge	Mécénat privé	31/07/2024	€2 500,00
CNC (acompte)	Subvention publique	25/06/2024	€7 500,00
Bénévolat	Bénévolat	(176 heures)	€15 000,00
CNC (solde)	Subvention publique	A PERCEVOIR	€2 500,00
Total			€40 360,85
Dépenses			
<i>SGJ Lyon</i>			
Achat nourriture et matériel	Achats	04/05/2024 au 08/05/2024	€2 583,39
Presta Organisation (P Grasland-Mongrain)	Presta	15/04/2024	€3 000,00
Presta Nourriture (J Keohane)	Presta	26/02/2024 et 15/04/2024	€500,00
Presta Communication (D Brunel)	Presta	15/04/2024	€800,00
Remboursement inscriptions	Remboursements	15/04/2024	€30,60
Défraiment orga, mentor et bénévoles	Défraiements	15/04/2024	€323,00
Restaurant bénévoles	Cadeaux	09/04/2024	€132,00
<i>SGJ Online</i>			
Presta Communication (D Brunel)	Presta	15/04/2024	€400,00
Presta Organisation (S Marty)	Presta	15/04/2024	€3 200,00
<i>SGJ Lille</i>			
Presta Organisation (A Sorokine)	Presta	29/05/2024 et 30/07/2024	€6 200,00
Location lieu et Hébergement (Saison Zero)	Location	30/07/2024	€1 362,15
<i>Restitutions et remises des prix post-événements</i>			
Presta Organisation (S Marty)	Presta	22/07/2024	€1 800,00
Presta Organisation (P Grasland-Mongrain)	Presta	22/07/2024	€3 500,00
Presta Captation et diffusion vidéo (J Salot)	Presta	13/06/2024	€120,00
Stream Canard PC (presta Canard PC, train)	Presta	30/04/2024 et 22/04/2024	€518,00
Festival Lyon Geek Touch 07/05/2024 (park Achats et Presta)		24/04/2024 et 07/05/2024	€214,73
Journée SGJ Musée Confluence 03/06/2024 (Achats et Presta)		03/06/2024	€200,13
Conférence SGJ Grenoble 07/07/2024 (rep: Presta)		07/07/2024	€62,60
<i>Commun</i>			
Petits cadeaux bénévoles et streameurs	Cadeaux	13/05/2024 et 22/05/2024	€7,98
Frais bancaires	Frais	Mensuel	€84,78
Audit	Frais	A DETERMINER	A DETERMINER
Bénévolat	Bénévolat	N/A	€15 000,00
Total			€40 039,36
Solde			€321,49

Note : Différence couverte par les fonds propres (adhésions et dons)

